

Musik und Wort in der Lukaskirche

Musik und Wort verbindet die Sprache der Musik mit derjenigen des Wortes. Die Aussage der Musik tritt in Dialog mit dichten, kurzen Texten.

Kollekte

Die Kollekte am Ausgang ist vollumfänglich für die Musikerinnen und Musiker bestimmt. Es werden keine Verwaltungskosten abgezogen.

Musik und Wort in der Lukaskirche

Chœur des Armaillis de la Gruyère,
Leitung Nicolas Fragnière
Arlette Wismer, Wolfgang Sieber

«LIAUBA – LE RANZ DES VACHES»



Sonntag, 24. März 2024, 17.00 Uhr

Lukaskirche Luzern

Türöffnung 30 Minuten vor Beginn; Kollekte am Ausgang.

Chœur des Armaillis de la Gruyère

Der Chœur des Armaillis de la Gruyère wurde 1955 von André Corboz gegründet und steht heute unter der Leitung von Nicolas Fragnière. Aus seinem Repertoire sind viele der Lieder im Patois-Dialekt bekannt, allen voran «Le ranz des vaches» mit dem Refrain «Liauba», was eine liebevolle Bezeichnung der Kuhherde ist. In letzter Zeit hat der Chor aber auch die Liebe zu den gregorianischen Gesängen entdeckt. Seine 36 Mitglieder mit ihrer traditionellen Tracht der Greyerzer Alphirten vertreten die Schweiz und die Greyerzer Kultur mittlerweile auf den Bühnen der ganzen Welt.

Arlette Wismer

ist auf einem Bauernhof auf dem Stierenberg ob Rickenbach LU aufgewachsen. Schon ganz früh hat sie die Musik und das Singen als grosses Hobby entdeckt. Im Jahre 2013 hat sie beim Folklorenachwuchs-Wettbewerb in der Sparte Jodeln den Gesamtsieg feiern dürfen. Neben Auftritten als Solojodlerin in der ganzen Schweiz moderiert sie seit 2021 Videos für den Kanal "SRF Volksmusik" auf Facebook.

Wolfgang Sieber

Er wirkt als dynamischer Grenzgänger und publikumsnaher Charismatiker an der Orgel. Jüngste Auftragswerke wurden 2019 in Paris uraufgeführt. Seine Kompositionen für Orgel, Trompete, Oboe, Horn und ethnische Instrumente der Schweizer Alpen sowie Märchen und liturgische Werke bezeugen seine Kreativität, unerschöpflichen Einfallsreichtum und ein sicheres Gespür für kompositorische Formen.

Programm:

Orgel und Solojodel	Arlette Wismer/Wolfgang Sieber
Improvisation	Wolfgang Sieber

La Poya (J. Bovet)	Chœur des Armaillis
Au bois (J. Bovet)	Chœur des Armaillis
Galé Gringo (J. Bovet)	Chœur des Armaillis Soliste : Augustin Beaud

Liauba (J. Bovet)	Chœur des Armaillis
La Montagne (J. Bovet)	Chœur des Armaillis mit Preludium und Postludium Arlette Wismer, Wolfgang Sieber
Mêli-Mêlo (J. Bovet)	Chœur des Armaillis
Paysan (J. Bovet)	Chœur des Armaillis soliste : Yvan Ryf

La cloche du soir (J. Bovet)	Chœur des Armaillis
Tsan di j'armalyi (B. Chenaux)	
Soliste : Samuel Fragnière	Chœur des Armaillis

Solojodel und Orgel	Arlette Wismer und Orgel

Le ranz des vaches (Harm. J. Bovet)	
Soliste : Kevin Uldry	Chœur des Armaillis